


ПРИНЯТ
на педагогическом совете
МБДОУ детский сад №12 «Ромашка»
Протокол №1 от 30 августа 2024 года

УТВЕРЖДЕН
Приказом заведующего
от 30 августа 2024 г. № 80
Заведующий



М.Н. Бутова

Учебный план

Модель организации образовательного процесса (распределение занятий) составлена в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>, где представлены требования к образовательной нагрузке детей:

| <i>Возраст детей</i> | <i>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки</i> |
|--------------------------|---|
| 1,5 – 3 года | Не более 20 мин. |
| 3 – 4 года | Не более 30 минут |
| 4 – 5 лет | Не более 40 минут |
| 5 – 6 лет | Не более 50 минут или 75 мин. при организации 1 занятия после дневного сна |
| 6-7 лет | Не более 90 минут |

В соответствии с требованиями регламентируется количество занятий в неделю:

Ранний возраст - 10 занятий

Младшая группа - 10 занятий

Средняя группа - 10 занятий

Старшая группа - 13 занятий

Подготовительная группа - 14 занятий.

Необходимо отметить, что в подготовительной группе может быть предусмотрено 15 занятий в неделю. Однако, чтобы снизить образовательную нагрузку на детей предлагается в неделю проводить 14 занятий.

В модели представлены:

Обязательная часть – занятия в этой части проводятся в соответствии с задачами и содержанием работы по каждой образовательной области в соответствии с ФООП ДО

Вариативная часть - занятия по ней представлены только в старшей и подготовительной группах (занятия по региональному компоненту). Образовательная деятельность по ознакомлению с региональным компонентом в других возрастных группах проводится в виде культурных практик во вторую половину дня.

Модель организации образовательной деятельности (расписание занятий)

| Образовательная области вид занятия | | Периодичность | | | | |
|--------------------------------------|--|-------------------------|---------------------|----------------|----------------|-------------------------|
| | | Группы раннего возраста | 2-ая младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Социально – коммуникативное развитие | Ребенок в обществе | | | | | |
| | ✓ Сфера социальных отношений (эмоциональное развитие, взаимодействие со взрослыми, взаимоотношения со сверстниками и в детском коллективе, культура и правила поведения в обществе, представления о семье, семейных и родственных отношениях, семейные традиции, представления детей об общеобразовательных организациях: детский сад, школа) ✓ Формирование основ гражданственности и патриотизма. Региональный компонент ✓ Трудовое воспитание (трудовая деятельность взрослых, многообразие мира профессий, представление детей о современной технике, в том числе цифровой, основы экономических знаний, финансовая грамотность) ✓ Основы безопасного поведения | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | | | |
|---------------------------------------|--|----------|----------|----------|----------|----------|
| Познавательное развитие | Окружающий мир ✓ Ознакомление с окружающим миром ✓ Природа | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Математика | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| Речевое развитие | Развитие речи ✓ Формирование словаря ✓ Звуковая культура речи ✓ Грамматический строй речи ✓ Связная речь ✓ Формирование интереса к художественной литературе | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Подготовка детей к обучению грамоте | - | - | - | 1 | 1 |
| Художественно – эстетическое развитие | Художественно – эстетическое развитие Изобразительная деятельность: приобщение детей к искусству/рисование | - | 1 | 1 | - | - |
| | Приобщение к искусству ✓ Ознакомление детей с искусством: виды искусства, архитектура, виды и жанры изобразительного искусства, культура, графика, декоративно-прикладное искусство, народное декоративное искусство, книжная графика, кино, театр, цирк, фотоискусство, творческие профессии (художники, иллюстраторы), музеи | - | - | - | 1 | 1 |
| | Изобразительная деятельность: рисование | 1 | - | - | 1 | 1 |
| | Изобразительная деятельность: лепка | 1 | - | - | - | - |
| | Изобразительная деятельность: лепка/аппликация | - | 1 | 1 | - | - |
| | Изобразительная деятельность: лепка/аппликация/прикладное творчество (ручной труд) | - | - | - | 1 | 1 |
| | Музыкальная деятельность ✓ Музыкальное развитие детей ✓ Музыкальное искусство и его жанры | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Физическое развитие | Физкультура | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |

| Вариативная часть программы | | | | | |
|--|--|------------|------------|------------|------------|
| Реализация регионального компонента (знкомство с родным краем) | Реализуется в ходе культурных практик в режиме дня | | | 1 | 1 |
| Итого | 10 занятий | 10 занятий | 10 занятий | 13 занятий | 14 занятий |

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня
(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

| Показатель | Возраст | Норматив |
|---|-----------------|--|
| Требования к организации образовательного процесса | | |
| Начало занятий, не ранее | Все возрасты | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | Все возрасты | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | От 1,5 до 3 лет | 10 минут |
| | От 3 до 4 лет | 15 минут |
| | От 4 до 5 лет | 20 минут |
| | От 5 до 6 лет | 25 минут |
| | От 6 до 7 лет | 30 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | От 1,5 до 3 лет | 20 минут |
| | От 3 до 4 лет | 30 минут |
| | От 4 до 5 лет | 40 минут |
| | От 5 до 6 лет | 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна |
| | От 6 до 7 лет | 90 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | Все возрасты | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | Все возрасты | 2-х минут |